

◆ 新たに取り上げて欲しい唄がありましたら3曲以内で挙げてください。
(自由記入項目)

- 1 クミコさんが興味を持った唄なら何でもクミコさんの歌で聞いてみたい。
- 2 『いつ帰ってくるの』、『忘れないで』、『風のように』
- 3 浅川マキの曲「かもめ」とか「ちっちゃな時から」等々
- 4 何があなたをそうさせたの、ひとり片隅で、ラストソング。
- 5 「フレディもしくは3教街」、「セロ弾きのゴーシュ」(さだまさし)、「愛の歌」(オフコース)
- 6 「ミロール」、「私を泣かせて下さい(ヘンデル)」、「ある日突然(トワエモア)」
- 7 テネシーワルツ、ゴンドラの唄、蘇州夜曲
- 8 あの素晴らしい愛をもういちど、イマジン、黒い瞳(ロシア民謡)
- 9 小田和正さんの”そして今も”
- 10 ラプサン。でもクミコさんが歌いたい歌ならなんでもいいです。
- 11 主人公、女優
- 12 小心者、淋しい兎を追いかけないで、もっと人生を下さい(3曲とも梓みちよの歌)
- 13 演歌なのですが・・・ “越前岬”、“津軽恋女”
- 14 池上線、人生は過ぎゆく
- 15 群集／もう遅すぎる／わたしだけの歌
- 16 カーペンターズナンバーを1曲ほしいな。たとえば、superstarかな
- 17 爪をかむのは良くないわ、ジャズスタンダード(Too Young、It's been a long long time等)
- 18 『私の神様』、『水に流して』、『パリの空の下』
- 19 古いパリの岸辺で
- 20 さくら(森山直太郎)
- 21 ええ～っ・・・クミコさんが歌うと普通っぽい曲でも、みんな魅力的になりますう♪うーんと・・・武満徹の「不良少年の歌」。全部の歌詞は知りませんが「地球は青いぜ りんごは赤いぜ グラウンドは広いぜ ピラミッドは三角だぜ」ってゆーの。映画音楽だったと思います。
- 22 海岸通り、明日のジョーは帰らない、私はもう女です(すべて大塚博堂)
- 23 「ライ麦畑でつかまえて」、「私はもう女です」、「途中下車」(大塚博堂作曲)
- 24 昨年から、名古屋近辺の博堂ファンと”クミコさんが博堂の歌を唄ってくれたらいいね！”と話していました。それで、このアンケートに私のクミコさんに唄って欲しい博堂の歌を3曲だけ(本当はもっといっぱいあります)リクエストします。
「めぐり逢い紡いで」、「ライ麦畑でつかまえて」、「過ぎ去りし思い出は」
- 25 めぐり逢い紡いで、ライ麦畑でつかまえて、過ぎ去りし思い出は、
- 26 時計、爪
- 27 クミコさん自身が歌ってみたいと思った曲なら何でも
- 28 岩崎宏美「思秋期」
- 29 こんどは何を料理するのか毎回楽しんでいきます。
- 30 孤独(バルバラ)、泣く友を見る、ボン・ヴォワヤージュ
- 31 約束
- 32 オリジナルをどんどん出して

(注) 挙げていただいた中には、何曲かすでにレパートリーにしているものがあります。